



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 57
ИМЕНИ С.Ф. ТАРХОВА»
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА Г. САРАТОВА**

«Рассмотрено»
Руководитель МО
 М.В. Киселева
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

«Согласовано»
заместитель директора
по воспитательной работе
МОУ «СОШ № 57»
 А.Р. Альмуханова
«30» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

кружка «Художественное слово»
для обучающихся «11» класса
Направление – общекультурное

Вид внеурочной деятельности – художественное творчество

Возраст учащихся 16-17 лет
Срок реализации – 1 год
Автор:
учитель русского языка и литературы
Васильева В.Н.
«Принято»
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

г. Саратов

Пояснительная записка.

Рабочая программа кружка «**Художественное слово**» по русскому языку составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта.

В современном мире востребованы люди способные грамотно, логично и точно формулировать свои мысли. Итоговая аттестация по русскому языку, участие в олимпиадах также требует от учащихся хорошего владения русским языком. Данная рабочая программа помогает учащимся овладеть навыками речи, учит избегать грамматических и речевых ошибок, строить высказывания с соблюдением норм, составлять тексты и сообщения, редактировать их.

Кружок «занимательный русский язык» предназначен для учащихся 7- 8 классов
Программа кружка рассчитана на **34ч. (1 час в неделю)**.

Продолжительность одного занятия **-40 мин.** Программа кружка опирается на те знания, умения и навыки, которые были получены учащимися в процессе изучения базового курса русского языка.

Основные формы организации кружковых занятий – семинары и практические занятия. Формами контроля за достижениями учащихся служат самостоятельно подготовленные сообщения и письменные работы.

Занятие языком – трудное дело. Здесь необходим не только кропотливый труд, но и неподдельный интерес к языку. На уроках мало времени, чтобы углубляться в **тайны языка**. На занятиях кружка легко вызвать интерес к языку различными занимательными заданиями. В данной программе учтены возраст и особенности учащихся. Программа составлена с целью углубления представлений о языке. В наше время, когда учащиеся больше времени проводит за компьютером, когда в общении детей господствует пониженный сленг, возникает серьёзная необходимость вызвать желание к владению именно литературным языком.

Программа кружка включает в себя углубленные вопросы по разделам фонетики, грамматики, лексики, синтаксиса, лингвистике. Но нельзя начинать работу без экскурса в историю. Поэтому включены в программу беседы по истории происхождения письменности, ведь именно появление письменности положило начало лингвистической науке. Несколько занятий посвящается различным вопросам лексики, что объясняется и обилием вызывающего интерес у учащихся материала, и необходимостью воспитать у учащихся внимание к слову, вызвать желание разгадывать **тайны языка**.

Занятия по фразеологии вызваны необходимостью обогатить речь учащихся; по этимологии - стремлением воспитать у учащихся интерес к разгадыванию **тайн языка**.

Программа составлена с таким расчётом, чтобы выбранный материал способствовал закреплению знаний по основным разделам грамматики и лексики русского языка,

углублению знаний, обогащению словарного запаса учащихся, развитию смекалки, сообразительности, воспитанию языкового чутья.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения русского языка ученик должен

Знать/понимать

функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;

системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;

основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

Уметь

проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

Аудирование и чтение

использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно - реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

Говорение и письмо

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Цель :

Пробудить у учащихся интерес к изучению русского языка;
воспитать любовь к русскому языку; научить бережно обращаться с ним;
выработать навыки исследовательской работы, проектной деятельности;
расширить представление о русском языке, его возможностях;
обучить речевому этикету;
помочь учащимся сделать свою речь грамотной, яркой и выразительной;
обогатить словарный запас;
подготовить учащихся к олимпиадам и тестированию по русскому языку.

Задачи :

Формировать эстетический вкус, уважение к труду.
Расширить знания учащихся по некоторым проблемным вопросам языкознания.
Совершенствовать языковые способности, позволяющие использовать все богатства р языковых средств в различных ситуациях общения.
воспитать человека, владеющего искусством речевого общения,
культурой устной и письменной речи;
развитие стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни;
воспитать требовательность к себе, объективность в самооценке

Методы и формы работы

- беседы;
- творческие задания;
- тесты;
- исследования;
- конкурсы;
- семинары
- проекты
- практические работы;
- игры;

Тематическое планирование

№	Содержание занятия	К-во часов
1	«Застывшие письмена». Некоторые сведения о происхождении письменности.	1
2	Первые алфавиты и их роль в развитии культуры народов.	1
3	Изменение смысла слова с изменением звука..	1

4	Шарады, анаграммы, метаграммы, слова-перевертыши, кроссворды, ребусы, чайнворды и др.	2
5	Как рождается слово. Типы переноса значения. Связь между значениями слова Слова и вещи.	3
6	Словари омонимов. Идеографические синонимы. Контекстуальные синонимы.	3
7	Возникновение фразеологизма. Фразеологические цепочки. «Кто больше знает фразеологизмов на указанную тему».	2
8	Этимология слова и «морфологическое чутьё». Этимологические родственники. О том, как пашня превратилась в лес.	2
9	Полногласные и неполногласные сочетания.	1
10	Словообразовательные цепочки. Словообразовательное «древо».	2
11	«Странные» корни»	1
12	Слова с двумя-тремя приставками. Сложные слова.	1
13	В мире суффиксов	1
14	Кто больше знает существительных общего рода	1
15	Формы прилагательных. Переход прилагательных в существительные.	2
16	«Родственники» числительного. Слова разных частей речи, образованных от числительных.	1
17	Сложные слова с составной частью САМО-	1
18	Роль наречий в тексте. Наречие в роли главных членов предложения.	2
19	Члены предложения, выраженные словосочетаниями. Синтаксическая разница между парами словосочетаний	2
17	Стилистика. «Кто ярче»	1
18	Словесная живопись Долой однообразие! Заморские гости. Оружие смеха.	3
19	Обобщение.«Самый умный»	1
Всего:		34

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-	Деятельность	Дата
---	------	------	--------------	------

		во часо в	учащихся	пла н	факт
1	Вводный урок. Повторение пройденного. «Застывшие письмена». Некоторые сведения о происхождении письменности. Древние письмена. Обнаружение ранних систем письма на территории Европы.	1	Создание небольших сообщений		
2	Первые алфавиты и их роль в развитии культуры народов.	1	исследование		
3	Изменение смысла слова с изменением звука.	1	Создание своих заданий		
4	Шарады, анаграммы, метаграммы, слова-перевёртыши	1	Защита игр со словами, созданных самими		
5	Кроссворды, ребусы, чайнворды	1	Разгадывание и создание своих ребусов		
6	Рождение слова	1	Небольшие сообщения уч-ся		
7	Типы переноса значения. Связь между значениями слова. Использование многозначных слов в художественных произведениях	1	Редактирование предложенных текстов		
8	Слова и вещи.	1	Сочинение		
9	Словари омонимов	1	Работа со словарями		
10	Омонимы, омоформы, омографы, омофоны в художественной литературе	1	Творческие работы		
11	Пути возникновения синонимов	1	Исследование		
12	Идеографические синонимы	1	Тренировочные упражнения, тесты		
13	Контекстуальные синонимы.	1	Исследование		
14	Стилистические синонимы	1	Исследование		

1 5	Возникновение фразеологизма. Фразеологические цепочки.	1	Защита своих проектов		
1 6	«Кто больше знает фразеологизмов на указанную тему»	1	Мини рассказы по теме		
1 7	Этимология слово и «морфологическое чутьё».	1	Работа со словарями		
1 8	Этимологические родственники.	1	Работа в группах, защита своих проектов		
1 9	Полногласные и неполногласные сочетания.	1	Определение принадлежности слова к современному языку		
2 0	словообразовательные цепочки	1	Составление словообразовательных цепочек		
2 1	Словообразовательное «дерево».	1	Защита собственного словообразовательного «дерева»		
2 2	«Странные» корни».	1	Исследование предложенных слов		
2 3	Слова с двумя-тремя приставками. Сложные слова	1	Исследование слов		
2 4	В мире суффиксов	1	Морфемный разбор, тесты		
2 5	Кто больше знает существительных общего рода.	1	Участие в конкурсе		
2 6	Формы прилагательных	1	исследование		
2 7	Переход прилагательных в существительные.	1	Создание небольших текстов, определение частеречной принадлежности		
2 8	«Родственники» числительного. Слова разных частей речи, образованных от числительных	1	Определение части речи, тесты		
2 9	Словесная живопись. Сложные слова с составной частью САМО-	1	Защита проектов		

3 0	Роль наречий в тексте.	1	Исследование текстов		
3 1	Наречие в роли главных членов предложения.	1	Исследование текстов с точки зрения синтаксиса		
3 2	Члены предложения, выраженные словосочетаниями.	1	Исследование текстов		
3 3	Синтаксическая разница между парами словосочетаний	1	Исследование синтаксических пар		
р е з е р в	Стилистика. «Кто ярче»	1	Защита проектов		
р е з е р в	Долой однообразие! Редактирование текста с целью избавления от скучных повторов.	1	Защита своих текстов		
р е з е р в	Заморские гости. О путях проникновения в нашу речь иноязычных слов, о сфере их употребления.	1	Редактирование текста		
р е з е р в	Оружие смеха. Как с помощью словообразовательных элементов выразить своё отношение к предмету разговора	1	Семинар		
3 4	Итоговое занятие «Самый умный»	1	Презентация		

Ожидаемые результаты :

- 1.Расширятся знания учащихся по некоторым проблемным вопросам языкознания.
2. Учащиеся подготовятся к тестированию
3. учащиеся овладеют навыком работы с учебными пособиями, дополнительной литературой; научатся правильно пользоваться различными лингвистическими словарями; вести поисковую работу; ознакомятся с приёмами исследовательской и проектной

деятельности.

Литература для учителя

1. В. А. Иванова, З. А. Потиха, Д. Э. Розенталь. Занимательно о русском языке. Ленинград. «Просвещение». Ленинградское отделение, 1990
 2. А. Т. Арсирый, Г. М. Дмитриева. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Часть первая. М. Учпедгиз. 1963.
 3. А. Т. Арсирый. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Часть 2. изд. «Просвещение», М., 1967.
 4. Григорьян Л. Т. Язык мой – друг мой. (Материалы для внеклассной работы по русскому языку). Пособие для учителей. М. «Просвещение», 1976
- Интернет-ресурсы

Литература для учащихся

1. А. Т. Арсирый. Занимательные материалы по русскому языку. Книга для учащихся. М., «Просвещение», 1995.
2. И. Я. Бурау. Загадки мира слов. Д., «Сталкер», 1997.
3. Э. А. Вартамян. Путешествие в слово. Книга для учащихся старших классов, издание второе исправленное, М., Просвещение, 1982.
4. Ю. В. Откупщиков. К истокам слова. Рассказы о науке этимологии.
5. Г. Александрова. Занимательный русский язык(серия «Нескучный учебник»). Санкт-Петербург, «Тригон», 1997.
6. Интернет-ресурсы